

ORIENTACIONES A PADRES Y MADRES – 3 AÑOS

ASPECTOS GENERALES

Fuera chupete y biberón su uso continuado causa deformación de la cavidad oral y de la posición dentaria e interrumpe el proceso madurativo de la deglución lo que en un futuro puede ocasionarle mala oclusión dentaria, problemas de articulación y deglución atípica.

Hemos de enseñarle a tener una adecuada higiene nasal, cuanto antes, el niño y la niña han de aprender a sonarse los mocos correctamente, manteniendo despejada su nariz. La respiración debe ser nasal y si su nariz está obstruida adquirirá una respiración bucal que será en muchas ocasiones causa de infecciones además puede provocar deformación de la cavidad oral que le dificulte la correcta articulación de fonemas.

Estar atentos a cualquier signo que pueda indicarnos que nuestro hijo o hija no oye bien. Por ejemplo, vigilar los procesos de otitis de repetición y comentarlo con su maestro o maestra para que tome las medidas necesarias en el centro, ya que durante estos estados inflamatorios suele haber pérdida de audición.

Las muestras de cariño, de amor y afecto le ayudan a un mejor desarrollo del lenguaje.

PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

A esta edad, la diferencia entre unos niños y otros es considerable y no ha de suponer (si no hay alguna patología asociada), ningún problema para que aún se expresen con dificultad, existen diferentes ritmos de desarrollo y es importante respetarlos, pero en esta variabilidad en la prontitud adquisitiva, los padres y madres también tienen un papel primordial.

- Son normales los procesos de simplificación del habla (sustituir fonemas y omitir sílabas en las palabras,...) y ello no debe ser causa de risas ni de angustia. **Es importante que seáis un buen modelo de habla para vuestros hijos e hijas**, son ellos los que han de ir adaptando su forma de hablar a la vuestra y no a la inversa. Se puede utilizar el método de corrección indirecta de las palabras o frases de los niños y niñas, respondiéndoles, corrigiendo las palabras mal dichas y añadiendo otras que no dicen pero que completan la oración, pero siempre que éstos hayan acabado de hablar, **no le vamos a interrumpir** a cada palabra que el niño o niña articule incorrectamente **ni le vamos a hacer repetir a cada instante**.

Veamos un ejemplo: *Si paseando nuestro hijo o hija nos dice: “mamá mía e toche sú”, nosotros le responderemos de forma clara: “Sí, es un coche azul precioso” e intentaremos seguir*

manteniendo la conversación: Y mira ese rojo ¡qué coche tan grande! ¿Cuál te gusta más, el coche rojo o el coche azul?

En este ejemplo, vemos que en pocos minutos ha escuchado correctamente la palabra “azul” en dos ocasiones y la palabra “coche” en cuatro ocasiones, de esta manera y por imitación, aprenderá a decir estas palabras correctamente en poco tiempo.

Es importante:

- Darle tiempo para que responda y no anticiparnos a sus deseos, si no lo hacemos, el niño o niña aprenderá que no le hace falta hablar para conseguir lo que quiere y no lo hará, sólo señalará o utilizará otra estrategia que haya comprobado le es útil. Y tenemos que saber que **a hablar se aprende hablando**.
- No protegerle en exceso, hemos de dejar que desarrolle su personalidad al completo. Hay por tanto, que darle autonomía para que se relacione con los demás y participe en las distintas actividades.
- Nada de risas, burlas o riñas por su forma de hablar, él está aprendiendo su objetivo no es fastidiarnos y por el contrario ve lo gracioso que es cuando habla mal, no dejará de hacerlo para seguir centrando nuestra atención. Acordaros del ejemplo es la mejor manera de corregir sus errores.
- Escucharle cuando nos habla e intentar prestarle nuestra atención, porque él también ha de aprender a escuchar y guardar los turnos de palabra.
- Saber que un tercio de la población infantil hasta los 5 o 6 años pasan por un periodo de tartamudeo. Los niños y niñas están en pleno proceso de adquisición del lenguaje, lo que hace que muchas veces, quieran expresar muchas cosas a la vez y no saben exactamente cómo hacerlo. Además, los órganos bucofonatorios no están lo suficientemente maduros, con lo que el lenguaje no se puede producir con toda la rapidez que éstos pretenden. En la gran mayoría de los casos la tartamudez remitirá sin dejar huella. Que este hecho se prolongue en el tiempo depende en gran medida de vosotros, los padres y madres. La actitud que toméis frente al lenguaje de vuestro hijo o hija va a ser primordial en este aspecto. **¿Qué hacer ante esta situación que tanto angustia a algunos padres y madres?** Básicamente:
 - Escuchar pacientemente en lo que le dice y no tanto en cómo lo dice.
 - Deje que su hijo o hija complete su frase, no le interrumpa ni le termine la frase.
 - No le transmita impaciencia o nerviosismo.
 - No apresurarlo para que termine de hablar.
 - No decirle: ¡“tranquilo”, “respira”, “relájate”...! No le haga consciente de su dificultad, nos arriesgamos a que deje de hablar si piensa que no sabe. En clase esto no ocurre porque la mayoría de los niños y niñas presentan esta dificultad.
 - No le hable usted con ritmo acelerado.

JUEGOS Y ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE

Realice con su hijo o hija:

- **Juegos de soplo:** hinchar globos, sorber con pajitas, pitos, matasuegras, trompetas, soplar velas, imitar ruidos, sonidos de animales...
- **Lectura de cuentos,** a esta edad son recomendables los cuentos con pictogramas de esta manera la lectura será compartida y llamará mucho su atención, esta actividad favorecerá enormemente el desarrollo de su lenguaje expresivo y comprensivo.
- **Jugar al veo veo.**
- **Aprovechar las situaciones cotidianas para enriquecer su vocabulario** nombrando por ejemplo: las partes del cuerpo mientras lo bañamos, nombrando lo que mamá tiene dentro del bolso, haciendo la compra...
- **Jugar a hacer muecas** en el espejo y que él nos imite y al contrario, esto favorecerá la tonicidad muscular, la atención y su capacidad de imitación.
- Aprender **adivinanzas, canciones, rimas, retahílas,** etc.
- **Jugar a las onomatopeyas,** imitando animales o acciones con sonidos similares a los que percibimos; por ejemplo:
 - (Z-C) imitar el zumbido de una mosca: “zzzzzzzzzzz”
 - (CH) hacer que estornudamos: “atCHHHHHHhís”
 - (J) el león hace: “JJJJAAAAUUUUU”
 - (B y M) la oveja hace : beeeeee.beeeee y la vaca dice “muuuuuuu”
 - (F) imitar el bufido del gato: “FFFFFFuuuuu”
 - (S) La seño nos hace callar haciendo “sssssssssss”
 - (D) Las campanas hacen “din-don-din-don”